

学前教育领域复试教材及备选内容：

学前教育领域采用说课形式考核，内容选自《幼儿学习与发展课程学习活动：5-6岁下学期》（教案集：6），长江少年儿童出版社，2019年12月第1版。复试时从中抽取。具体范围如下：

健康领域：

- 1.营养金字塔（健康）
- 2.整理书包（健康）
- 3.我爱我的身体（健康）
- 4.安全玩水（健康）

语言领域：

- 5.老鼠嫁女（语言）
- 6.树真好（语言）
- 7.太阳的颜色（语言）
- 8.猪八戒吃西瓜（语言）

社会领域：

- 9.快乐是什么（社会）
- 10.我做小学生（社会）
- 11.我说到我做到（社会）
- 12.世界真精彩（社会）

科学领域：

- 13.神奇的月亮和太阳（科学）
- 14.斜坡上的小车（科学）
- 15.多种规律排序（科学：数学）
- 16.认识人民币（科学：数学）

艺术领域：

- 17.孔雀舞（艺术：音乐）
- 18.马兰谣（艺术：音乐）
- 19.我给太阳化个妆（艺术：美术）
- 20.采莲蓬（艺术：美术）

教案 1 7-4 营养金字塔（健康）

7-4 营养金字塔（健康）

活动目标

1. 愿意自己动手搭配荤素食品，体验成功配餐的乐趣。
2. 初步了解均衡饮食的方法，知道每餐的食物要营养搭配。
3. 能做到不挑食、不偏食，尽量避免食用垃圾食品。

活动准备

1. 知识经验准备：请家长协助幼儿了解有关食谱的简单常识，并用图画的形式记录一份晚餐食谱。

2. 物质材料准备：

配套资源：课件；游戏材料第 22~23 页。

活动过程

一、谈话活动，引入主题

1. 教师：你最喜欢吃什么菜？最不喜欢吃什么菜？
2. 教师：爸爸妈妈有让你吃不喜欢的食物吗？他们是怎么劝说你的？

二、观看动画，帮助幼儿了解正确的饮食习惯

1. 根据动画内容分析明明和军军两位小朋友偏胖、偏瘦的原因。
2. 引导幼儿交流讨论，初步了解食物与营养的关系，为两位小朋友选择合理的食物。

三、学习“营养金字塔”，了解人体需要均衡饮食

1. 鼓励幼儿与同伴交流自己记录的晚餐食谱，并借助投影仪帮助幼儿分析食谱中各种食物的不同类型与需求量。

2. 结合动画中“营养金字塔”和各类食物的需求量，帮助幼儿了解人体每天需要的各种食物，知道不挑食、不偏食的重要性。

3. 引导幼儿根据相应的食物搭配原则修改自己的食谱。

四、游戏：我是营养师

1. 使用游戏材料第 22~23 页，介绍提供的材料并提出配餐要求。
2. 幼儿自由配餐：教师启发幼儿结合自己的生活经验，参照“营养金字塔”的提示及修改后的食谱调查图表，自配一份健康营养的晚餐。

五、评价小结

1. 引导幼儿交流、分析自己配餐的食谱。
2. 引导幼儿分析几份有代表性的食谱。

活动延伸

1. 幼儿回家之后，和家长一起制定家庭健康食谱。
2. 幼儿和家长一起搜集、学习有关各种食物的营养价值的资料。

活动资源

资料：营养金字塔

营养金字塔包含人体所需的七大营养素：蛋白质、碳水化合物、脂肪、维生素、矿物质、水和膳食纤维。

最底层是谷类食物，是指用米、面做成的各种食品，如米饭、面条、面包等。它们含有很多热量，是饮食中的主要食品，叫主食，我们每天应该吃 300~500 克。

第四层是蔬菜和水果，它们含有各种维生素和微量元素，可以使我们的眼睛更亮，而且不容易生病，每天应吃 400~500 克蔬菜和 100~200 克水果。

第三层是鱼、禽、肉、蛋类等动物性食物，它们含有丰富的蛋白质和脂肪，可以帮助我们的身体生长，也是有营养的食物，每天应该吃 125~200 克。

第二层是奶类及奶制品和豆类及豆制品。奶类营养丰富，营养组成比例适宜，容易消化吸收，是钙质的重要食物来源，每天需要 100 克。豆类含有丰富的蛋白质、脂肪酸、钙和 B 族维生素，每天需要 50 克。

塔尖是油脂类，要尽量少吃，每天不超过 25 克。

营养金字塔一共有五层，从下到上依次是五谷类、蔬果类、鱼禽肉蛋类、奶类豆类和油脂类，它们的面积逐渐变小，表示我们的摄入量应该逐渐减少。小朋友，你的食谱是这样的吗？

教案 2 15-4 整理书包（健康）

15-4 整理书包（健康）

活动目标

1. 对即将成为小学生充满向往。
2. 认识常用的学习用品，练习接力快跑。
3. 能正确对待比赛结果。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿有玩接力游戏的经验。
2. 物质材料准备：
自备材料：书包 4 个，文具若干，铃鼓 1 个，奖品若干。
3. 环境场地准备：设置起跑线——地垫——椅子。

活动过程

一、游戏：反话国

教师说口令，幼儿根据口令做相反的动作。如向前（后）走、向左（右）走、高（矮）人、慢慢（快快）走、弯腰（挺胸）、走（跑、跳）等。

二、课间十分钟

1. 玩法：教师敲两种不同节奏的铃鼓声作为铃声，一种节奏是“上课”的铃声，另一种则是“下课”的铃声。听到上课铃声时，幼儿立即站好四路纵队；听到下课铃声时，幼儿和同伴一起自由游戏。

2. 教师：小朋友们要仔细听清楚两种铃声，下课游戏时，可以和很多小朋友一起玩。

三、上课啦

1. 队形练习。

配合踏步走的练习，进行四路纵队——十字队——一路纵队——分段分队走——并队走。

2. 向左向右转弯走。

（1）要求听懂口令，转向正确。

（2）以集体练习和小组练习相结合的方式进行，幼儿可相互学习。

四、游戏：整理书包

玩法：幼儿站成四路纵队站在起跑线上，每位幼儿手中拿一种文具，队尾的幼儿背着书包。当听到口令时，第一名幼儿快速向前跑将手中的文具放在前方的地垫上，绕过椅子后跑回，拍下一位幼儿的手后站到队尾。下一名幼儿开始接力……直到最后一名幼儿将所有文具收拾到书包内后跑到小椅子上坐好。最先在椅子上坐好的队伍获胜。

五、结束部分

放学回家：幼儿在场地自由结伴，散步“回家”。

活动延伸

此活动可结合“幼小衔接的生活习惯和学习习惯培养”的内容进行。

教案3 8-6 我爱我的身体（健康）

8-6 我爱我的身体（健康）

活动目标

1. 有主动爱护身体的意识。
2. 知道身体的主要组成部分及各部分的作用，了解人体外部形态的差异和结构的相同。
3. 能主动保护自己的身体。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿事先了解一些关于保护身体的知识。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件；《变化，多奇妙》第52~54页。

活动过程

一、游戏：看谁反应快

1. 请幼儿根据教师的指令做出相应的动作，如“向前（后、左、右）点头三次”“双臂平举”“耸耸肩”“扭扭腰”“原地跳两下”，等等。
2. 请幼儿根据教师的指令做出相反的动作。

二、观察身体外形

1. 认识人体的外部结构。
(1) 请幼儿相互观察，自己与同伴的身体外形一样吗？有什么相同？有什么不同？
(2) 观察图片中的人物身体外形的异同。
2. 集体讨论：人的身体外形有哪些部分一样？哪些部分不一样？
3. 教师小结：每个人的身体都由头、颈、躯干和四肢组成，但是人的身体形态都长得不一样，有的长得高，有的长得矮，有的长得胖，有的长得瘦。

三、进一步了解身体各部位的功能

1. 教师：人的身体各部分各有什么作用？
2. 教师根据幼儿的发言，归纳小结。
3. 教师：我们应该怎样保护自己的身体呢？（经常参加体育锻炼，多吃有营养的食物，注意保持身体的清洁卫生，不做危险的动作和事情，等等）
4. 指导幼儿完成《变化，多奇妙》第52~54页的练习。

活动延伸

在日常生活中，随时提醒幼儿注意保护自己的身体。

教案 4 15-6 安全玩水（健康）

15-6 安全玩水（健康）

活动目标

1. 有初步的防溺水意识。
2. 了解玩水及游泳的安全常识，学习简单的自我保护方法。
3. 增强自我保护意识与能力。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿有过游泳或玩水的经验。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件；《再见，幼儿园》第 42~44 页。

活动过程

一、谈话导入，引出主题

1. 教师：夏天到了，天气越来越热了，为什么大家都喜欢玩水呢？
2. 小结：夏天玩水，可以让身体凉爽，消暑降温。

二、讨论在泳池游泳的注意事项

1. 教师：小朋友，你知道游泳时要穿什么衣服，带哪些东西吗？为什么要带游泳圈？它有什么作用？
2. 教师：游泳的时候要注意什么问题呢？有游过泳的小朋友吗？请给大家说一说。
3. 教师在充分引导幼儿回答的基础上进行小结。
 - （1）游泳时要有大人陪同。
 - （2）游泳前要先热身，做好下水前的准备活动。
 - （3）下水前先取一些水将身体慢慢浇湿，使身体适应水温。
 - （4）随意从泳池边跳下去是很危险的事情。
 - （5）不能玩把小朋友的头按到水里的游戏。
 - （6）泳池边的地板一般比较潮湿，容易滑倒跌伤或不小心掉进水里呛到，不能在泳池边推拉、追逐。
 - （7）如果碰到有小朋友掉进深水里的情况，要尽快向大人求救，不要自己下去营救。

三、讨论在其他地方玩水的注意事项

1. 教师：除了游泳池，还有哪些地方可以玩水？（河边、湖边、海边、水井等）
2. 教师：在这些地方玩耍会有什么危险？
3. 幼儿翻看《再见，幼儿园》第 42~44 页，教师组织幼儿分别讨论。
4. 教师小结：河边和湖边的水可能会很深，里面会有水草或大石块，在里面玩水的时候容易被水草缠住或被大石块夹住。海边人多，如果不小心溺水，很难被发现救起。水井很深，而且没有盖子，不小心掉进去，大人很难救起。这些都不是安全的地方，小朋友一定不能独自或结伴去游泳、玩水，也不能到河边、井边等没有护栏的地方玩耍、打闹。

四、结束活动

1. 教师：夏天游泳很舒服，但我们应该注意玩水时候的危险。去游泳的时候要带上救生圈，和爸爸妈妈在一起，在专门给小朋友们用的小泳池里游。不在泳池边推拉、追逐，以免滑倒跌伤。
2. 幼儿跟教师一起做游泳相关的动作：套救生圈、热身、蛙泳、蝶泳、仰泳等。

活动延伸

请家长带幼儿到游泳池去玩水、游泳，但要随时提醒幼儿注意安全。

活动资源

资料：游泳时遇到意外怎么办

1. 遇到意外要沉着镇静，不要惊慌，应当一面呼唤他人相助，一面设法自救。
2. 游泳发生抽筋时，如果离岸很近，应立即出水，到岸上进行按摩；如果离岸较远，可以采取仰游姿势，仰浮在水面上尽量对抽筋的肢体进行牵引、按摩、以求缓解。
3. 游泳遇到水草，应以仰游的姿势从原路游回，万一被水草缠住，不要胡乱挣扎，应仰浮在水面上，一手划水，一手解开水草，然后仰游从原路游回。
4. 游泳时陷入漩涡，可以吸气后潜入水下，并用力向外游，直到游出漩涡。
5. 游泳时如果出现体力不支、过度疲劳的情况，应停止游动，仰游在水面上，待体力恢复后及时返回岸上。

教案 5 2-3 老鼠嫁女（语言）

2-3 老鼠嫁女（语言）

活动目标

1. 感受民间故事的幽默诙谐。
2. 学习老鼠爸爸和太阳、云、风、墙之间的对话。
3. 能用流畅的语言大胆讲述和表演故事。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿学过《老鼠娶亲》的儿歌。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件，挂图；《地球，大家园》第 17~22 页，游戏材料第 5~6 页。

活动过程

一、讲述故事背景，引发兴趣

1. 教师：很久很久以前，有一个老鼠爸爸，它想要将它的女儿嫁给世界上最强大的那位。但是，谁是世界上最强大的那位呢？

2. 出示图片，请幼儿观察图中的老鼠爸爸，让幼儿猜猜它会把女儿嫁给谁。

二、依据线索，尝试猜想故事情节的发展

1. 教师出示太阳、云、风、墙、老鼠的图片，提出问题：

- (1) 图片上有谁？
- (2) 你觉得太阳和云谁更强大？为什么？
- (3) 你觉得云和风谁更强大？为什么？
- (4) 你觉得风和墙谁更强大？为什么？
- (5) 你觉得墙和老鼠谁更强大？为什么？
- (6) 你觉得这里面谁是最强大的？为什么？

2. 教师：老鼠爸爸在为女儿选新郎的过程中会遇到它们，你觉得它们之间会有什么对话？

三、欣赏故事，感受故事的诙谐有趣

1. 播放动画，幼儿完整欣赏故事内容。
2. 引导幼儿观察《地球，大家园》第 17~22 页，看图完整回忆故事内容。
 - (1) 老鼠爸爸想把女儿嫁给一个怎样的新郎？
 - (2) 老鼠爸爸最先想到了谁？
 - (3) 太阳说了什么？比太阳强大的是谁？
 - (4) 云说了什么？比它强大的是谁？
 - (5) 风说了什么？比它强大的是谁？
 - (6) 老鼠爸爸把自己的女儿嫁给了谁？为什么？

3. 合作表演，学说故事对话。

(1) 幼儿自由结伴分配角色。

(2) 进行简单的装扮，尝试表演故事。

四、拓展讨论，积极思考

1. 教师：你觉得老鼠是世界上最强大的吗？比老鼠更强大的是谁？比它更强大的呢？

2. 教师：老鼠爸爸想将女儿嫁给世界上最强大的那位，你觉得这样好吗？为什么？

3. 教师：如果你是老鼠女儿，你想要一个什么样的新郎？

活动延伸

1. 引导幼儿继续思考，续编故事：谁比老鼠强大？如果老鼠爸爸继续找新郎，会发生什么有趣的事情呢？

2. 请幼儿回家后利用游戏材料第5~6页，将《老鼠嫁女》的故事讲给家长或朋友听。

活动资源

故事：老鼠嫁女

很久很久以前，有一个老鼠爸爸，它想要将它的女儿嫁给世界上最强大的那位。但是，谁是世界上最强大的那位呢？

啊！是太阳！它一定是世界上最强大的那位。老鼠爸爸就去找太阳说话。

“你好！太阳先生，我知道你是世界上最强大的那位。你愿意娶我的女儿吗？”

“什么？我才不是世界上最强大的呢！最强大的应该是云。只要它一出现，我就被遮住了。”

老鼠爸爸去找云。

“你好！云先生！我知道你是世界上最强大的那位。你愿意娶我的女儿吗？”

“什么？我才不是世界上最强大的呢！最强大的应该是风。只要它一出现，我就被吹得远远的。”

老鼠爸爸去找风。

“你好！风先生！我知道你是世界上最强大的那位。你愿意娶我的女儿吗？”

“什么？我才不是世界上最强大的呢！最强大的应该是墙。只要它一出现，我就被挡住了。”

老鼠爸爸去找墙。

“你好！墙先生！我知道你是世界上最强大的那位。你愿意娶我的女儿吗？”

“什么？我才不是世界上最强大的呢！最强大的其实是你们！是老鼠！”

“世界上最强大的是……老鼠？”

“没错，世界上最强大的就是老鼠，你看，只要你们一出现，我就被挖洞了！”

老鼠爸爸好开心，它终于知道世界上最强大的是谁了，就是老鼠。它决定把自己的女儿嫁给隔壁英俊的鼠先生。

教案 6 16-3 树真好（语言）

16-3 树真好（语言）

活动目标

1. 感受树和人们生活的密切关系，体会散文诗的语言美和意境美。
2. 理解散文诗的内容，学说叠词：叽叽喳喳、吵吵闹闹、清清爽爽、说说笑笑。
3. 能跟随老师有感情地朗诵散文诗。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿初步了解树木和人们生活的密切关系。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件，挂图；《再见，幼儿园》第 50~57 页。

活动过程

一、观看图片，萌发对主题的兴趣

1. 幼儿观察《再见，幼儿园》第 50~57 页，教师让幼儿找相同。

教师：小朋友，请你数数看一共有多少张图？这些图里有一个一直出现的形象，请你找找看，它是什么？

2. 教师：没错，就是大树。你喜欢大树吗？为什么？

二、理解图片内容，结合生活经验，认识树的好处

1. 引导幼儿逐幅观察图片，表达对画面的理解。

- (1) 小鸟一家很喜欢大树，为什么呢？
- (2) 大树开花后把谁引来了？为什么？
- (3) 他们在树下面干什么？
- (4) 为什么他们睡在树下？
- (5) 小猫为什么要到树上去？
- (6) 大树上多了什么？
- (7) 这是白天还是晚上？夜晚静悄悄的，你们听过大树唱歌吗？是怎么样的？
- (8) 谁在秋风里飘呀飘，小朋友们在干什么？

2. 教师：你在生活中见过这些画面吗？大树还给人和动物带来了什么好处？

三、欣赏散文诗，感受散文诗的意境美

1. 播放动画，请幼儿第一次完整欣赏散文诗。

2. 教师：散文诗里说了什么？树有什么好处？请大家再认真听一听。

3. 请幼儿第二次欣赏散文诗。

四、分句欣赏散文诗，感受散文诗的语言美

1. 教师：树对小鸟有什么好处？散文诗里是怎么说的？“筑巢”是什么意思？小鸟在树上是怎么叫的？

2. 教师：树对屋子有什么好处？没有树将会怎么样？“吵吵闹闹”是什么意思呢？

3. 教师：人们在树荫下野餐的心情是怎么样的？我们来听听是怎么说的？用了什么好词？

4. 教师：小猫为什么要躲到树上？听听是怎么说的？

5. 教师：小朋友和树叶是怎么做游戏的？用了什么好词？

五、学习朗诵散文诗

1. 教师：散文诗里有一些很有趣又特别好的句子。我们一起来学一学。

2. 采取整首跟念的方法，有些跟念不清楚的句子可分句教。注意引导幼儿有感情地朗诵，较好地把握语调的高低轻重、语速的快慢等。

3. 教师与幼儿一起有感情地朗诵散文诗。

活动延伸

1. 请幼儿以“树真好”为题，进行仿编。

2. 结合艺术领域开展命题画“树真好”的活动，并将幼儿的绘画作品制作成展板展出。

活动资源

散文诗：树真好

树真好。小鸟可以在树上筑巢，每天天一亮，小鸟就会叽叽喳喳地叫。

树真好。它能挡住大风，不许风吵吵闹闹，到处乱跑。

树真好。我家屋子里清清爽爽，阵阵风儿轻轻吹，满树花香往屋里飘。

树真好。我们全家在树荫下野餐，大家吃得很香，说说笑笑，热热闹闹。

树真好。天热了，树下一片阴凉，而我和我的小猫，躺在树下睡午觉。

树真好。如果有一只大狗来追我的小猫，小猫就爬到树上躲起来，气得大狗“汪汪”乱叫。

树真好。我做个秋千挂在树上，让我的布娃娃坐上去，摇啊摇。

树真好。夏天的夜晚静悄悄，只有树叶和微风在一起唱着歌谣。

树真好。树叶在秋风里飘呀飘，树下铺着树叶地毯，我们在上面滚来滚去，跑跑跳跳。

教案 7 6-9 太阳的颜色（语言）

6-9 太阳的颜色（语言）

活动目标

1. 感受散文《太阳的颜色》中的语言美。
2. 理解形容词：绿油油、红艳艳、黄灿灿、蓝湛湛。
3. 能朗诵出散文的韵律美，尝试运用恰当的语言描述太阳。

活动准备

1. 知识经验准备：教师带幼儿到户外观察过阳光下的动植物。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件，挂图；《变化，多奇妙》第 22~27 页。

活动过程

一、谈话导入，引出主题

1. 教师：小朋友，太阳是什么颜色的呢？
2. 教师：今天，我们来欣赏散文《太阳的颜色》，看看小动物们认为太阳是什么颜色的。

二、欣赏散文前半部分，关注散文的词语和韵律

1. 播放散文前半部分，请幼儿欣赏。
2. 出示散文中提到的叶子、花朵、稻穗、海面的图片，启发幼儿用“绿油油”“红艳艳”“黄灿灿”“蓝湛湛”等词语描述，感受这些词语的语言特点。
3. 再次播放散文前半部分，引导幼儿感受散文的韵律美。
4. 教师：你喜欢这篇散文吗？为什么？前面几句有什么特点？（前几句字数相同、语言相似）

三、发散思维，句式仿编

1. 教师：小动物们说法不同，如果小兔去问别人，会获得什么答案呢？小朋友，发挥你的想象，说一说吧！
2. 教师可示范仿编，如企鹅说：太阳是白色的，照在雪山上白皑皑的。
3. 鼓励幼儿发挥想象，自由大胆地表达。

四、完整学习散文

1. 播放动画，请幼儿完整欣赏散文。
2. 幼儿翻看《变化，多奇妙》第22~27页，教师：小朋友，太阳到底是什么颜色的呢？我们一起来看看吧。
3. 教师：怎样朗诵散文会更美、更好听？
4. 教师引导幼儿根据画面一起朗诵散文。

活动延伸

1. 户外活动时，请幼儿到花园里找一找太阳的七种颜色，看看能找到几种。
2. 请幼儿回家后和家长一起朗诵散文。

活动资源

散文：太阳的颜色

小兔天天看太阳，它很想知道太阳是什么颜色的。

小鸟说：“太阳是绿色的，照在叶子上绿油油的。”

蝴蝶说：“太阳是红色的，照在花朵上红艳艳的。”

青蛙说：“太阳是黄色的，照在稻穗上黄灿灿的。”

鱼儿说：“太阳是蓝色的，照在海面上蓝湛湛的。”

小兔说：“太阳到底是什么颜色的呢？大家的说法可都不一样啊。”

大雨过后，天上出现了一道美丽的彩虹。彩虹姐姐笑嘻嘻地说：“你们数数我裙子的颜色，就知道太阳是什么颜色啦！”

“红、橙、黄、绿、青、蓝、紫。”小动物们数了数，大家都知道了，“哦，太阳有七种颜色！”

教案 8 10-9 猪八戒吃西瓜（语言）

10-9 猪八戒吃西瓜（语言）

活动目标

1. 感受故事的趣味性，喜欢听中国传统故事。
2. 理解故事内容，学习根据角色的性格特点进行配音。
3. 能够大胆地用不同的音色给角色配音，进行表演。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿听过《西游记》的故事，或看过《西游记》的电视剧、动画片。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件；《生活，真美好》第 27~39 页。

活动过程

一、观察图片，引出故事角色

1. 教师（出示《生活，真美好》第 27 页）：这张图上有谁？你是怎么认识他们的？
2. 教师（出示《生活，真美好》第 33 页）：图片上是谁？他是什么样子？他是什么性格？
3. 教师：我们今天来读一读这个有趣的故事——《猪八戒吃西瓜》。

二、阅读故事，理解内容

1. 教师讲述《生活，真美好》第 27 页的内容，幼儿倾听。

- (1) 唐僧师徒四人是什么表情？
- (2) 他们来到了哪里？孙悟空想出了什么办法？

2. 教师讲述第 28~29 页的内容，幼儿倾听。

教师：猪八戒为什么也要去摘果子？后来他去摘果子了吗？为什么？

3. 请幼儿自主阅读第 30~34 页，说一说发生了什么。
(1) 八戒发现了什么？他把西瓜切成了几块？他可能是怎么想的？
(2) 悟空在干什么？
(3) 请大家模仿一下八戒吃西瓜的样子。

- (4) 八戒吃了几块西瓜？

4. 教师讲述第 35~39 页，幼儿倾听。

- (1) 八戒为什么接二连三地摔跤？
- (2) 他一共跌倒了几次？心里是怎么想的？
- (3) 悟空怎么取笑他的？
- (4) 最后，八戒意识到了是悟空在故意教训他吗？

三、完整欣赏故事，进行角色配音

1. 教师按顺序讲述故事内容，引导幼儿认真倾听并充分观察。
2. 引导幼儿复述对话部分。
3. 鼓励幼儿生动地对角色进行配音，并能配合夸张、幽默的表演，大胆模仿出故事中角色的性格特点。
4. 全班幼儿分小组，协商分配角色，进行练习并表演。

四、相互讨论，总结故事经验

1. 教师：小朋友，你觉得这个故事想告诉我们什么？
2. 教师：猪八戒一个人吃完西瓜的做法对吗？可是他真的又饿又渴，一块西瓜不够他吃，怎么办呢？
3. 教师：孙悟空让猪八戒连着摔四跤的做法对吗？他可以怎样让猪八戒懂得撒谎不对呢？

活动延伸

组织幼儿排练儿童剧《猪八戒吃西瓜》，可根据需要对故事内容进行改编。

活动资源

故事：猪八戒吃西瓜

唐僧带着三个徒弟去西天取经，途中劳累，便想找个古庙歇一歇。这时，正是六月天，师徒四人又饿又渴。孙悟空说：“大家在这里休息，我出去找点果子来！”

八戒想早点吃到果子，连忙跟着孙悟空出了门。八戒脚刚刚踏在晒热了的土地上，就被烫得难受，心里开始后悔起来。他看见路边有棵大树，于是就“哎哟，哎哟”地叫起来，假装肚子痛，让悟空独自去摘果子。

悟空知道八戒想偷懒，就一个筋斗翻上天去了。八戒在大树下躺着，一阵风吹来，十分凉快。他忽然看见山脚下有个绿油油的东西，走近一看，原来是个大西瓜。

八戒举起刀来，把西瓜切成四块，自言自语地说：“师父，我先吃自己的一块。”说着就拿起一块，大吃起来。

这时，悟空一个筋斗翻了十万八千里，来到了南海边上。这里到处开满鲜花，树上结满了果子。他摘下围裙，装满果子，又一个筋斗翻回了原来的地方。

悟空一回来就看见八戒正捧着一块大西瓜在吃，只听八戒说：“一块西瓜不解渴，我再把猴子的那一块吃了！”悟空听了心想：“难得他还记得师父和沙师弟。”

八戒几口就把那块西瓜啃完了。“越吃越想吃，嗨！我把沙师弟的那块也吃了吧。”说着他又捧起一块西瓜吃了起来。悟空心想：“这八戒可真贪心，不过总算他还记得师父。”

过了一会儿，八戒又捧起最后一块西瓜自言自语道：“师父，老猪实在口渴，就让我帮你吃了吧。”悟空在空中叫了声：“八戒！”八戒不敢答应，他连忙把四块西瓜皮扔得远远的，装作什么也没有发生过。

悟空慢慢地从空中降落下来，故意问八戒：“你这半天在干什么呀？”八戒说：“没干什么，就在树下睡了一会儿。”于是，两人便朝着古庙的方向走去。

才走了几步，八戒就踩到一块西瓜皮，摔了一跤，脸都跌肿了。悟空连忙把他扶起来。八戒一看是自己丢的西瓜皮，不敢吭声。悟空倒是骂起来：“是哪个懒家伙把西瓜皮乱丢，害得八戒摔了一跤！”

想不到走了十几步，八戒又踩到一块西瓜皮，跌倒了。悟空把他扶起来，叫道：“哎呀，又是哪个懒家伙偷吃了西瓜，还把西瓜皮乱丢。”八戒心想：“真倒霉！”

接下来，八戒倒是小心了，眼睛盯着路走。偏偏悟空给他说起南海有好多果子，八戒听了只想吃果子，一不留神，又跌倒了，原来还是一块西瓜皮。眼看着就快到古庙了，八戒加快脚步，一不小心，又踩到一块西瓜皮，跌了一跤。

八戒跌得脸上又青又肿，见了师父和沙师弟，哼哼着说：“是不该我一个人偷吃了一个大西瓜，这猴子一路上倒请我吃了四块西瓜皮！”说得大家笑痛了肚皮。

教案 9 9-2 快乐是什么（社会）

9-2 快乐是什么（社会）

活动目标

1. 感知不同的快乐，有高兴的或有趣的事愿意与大家分享。
2. 理解快乐的含义，懂得快乐的心情有益于身体健康。
3. 能用丰富的语言表达自己的快乐，能体会交往带来的快乐。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿和家人一起生活、游戏的快乐记忆。
2. 物质材料准备：

配套资源：课件；《生活，真美好》第 1~3 页。

自备材料：音乐《我爱洗澡》伴奏，勾线笔，水彩笔，油画棒，白纸，贴纸若干。

活动过程

一、快乐是什么，导入主题

1. 教师播放一段欢快、愉悦、让人感到快乐的音频（《我爱洗澡》伴奏）。教师：听了这段音乐你有什么感受？

2. 欣赏一组图片，引导幼儿说说看完后的感受，鼓励幼儿用多种词汇表达自己的心情。教师：这些小朋友的心情是怎样的？

二、欣赏图片，快乐比比看

1. 观察《生活，真美好》第 1~3 页的图片，依次引导幼儿用一句话说说图中小朋友快乐的原因。教师：这位（些）小朋友做什么的时候感到很开心？你做这件事的时候感到快乐吗？

（1）草莓蛋糕又香又甜，吃到嘴里让我觉得甜到心里，所以我很快乐。

（2）帮妈妈洗碗，妈妈夸我长大了，变得懂事了，这让我很快乐。

（3）在运动会上，我努力奔跑，虽然流了许多汗水，但是我最后得了第一名，我感到非常自豪。这真是一件快乐的事情！

（4）周末，爸爸妈妈带我去游乐场玩，一家人在一起开开心心的！我觉得很快乐！

（5）和小伙伴一起完成了积木搭建，这是大家努力的结果，合作真快乐！

2. 教师分给每位幼儿一枚贴纸，让幼儿从 5 张图中选出认为最快乐的事情，然后贴上贴纸，看看哪幅图上的贴纸最多。

3. 小结：快乐是做让自己或者他人开心的事情，快乐是一种美好的情绪。

三、画快乐，快乐的笑脸

1. 教师给每位幼儿分发一张白纸，让幼儿先在中间画一个大圆，再自由画出表现快乐的笑脸，鼓励幼儿尝试用多种线条或方式表现快乐的表情。

2. 让每位幼儿按照自己的画作做快乐的表情。比比看，谁的表情看起来最快乐。

四、快乐大搜索，发言讨论

1. 教师引导幼儿自由发言：最近，你做什么的时候感到非常快乐？

2. 每位幼儿发言后，请同意这位幼儿所说的小朋友举手，看看谁说的快乐能让最多的人同意。

3. 教师引导幼儿感受各种各样的快乐，并能用丰富的语言表达自己的快乐，感受分享的快乐。

活动延伸

1. 制作“快乐是什么”问卷调查表，鼓励幼儿回家后，咨询调查自己家里的人，并用绘画的方式进行记录，还可以请家长在图画旁边的格子里用文字进行记录。

2. 教师引导幼儿讨论：如果有不快乐的事情，思考怎样做才能改变，让不快乐的情绪快快离开。

教案 10 15-2 我做小学生（社会）

15-2 我做小学生（社会）

活动目标

1. 激发向往上小学的积极情感。
2. 认识小学生的行为规范，知道上课下课应该怎样做。
3. 对小学生的学习、生活有初步的认识，做好入学的准备。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿知道自己即将升入小学。
2. 物质材料准备：

配套资源：课件，挂图；《再见，幼儿园》第 33~35 页，游戏材料第 52 页。

自备材料：参观小学时拍摄的照片。

活动过程

一、出示照片，帮助幼儿回忆参观小学的情景

1. 教师：前些天我们参观过什么小学？小学生下课后做些什么？
2. 组织幼儿讨论：小学生上课和我们有什么不同的地方？（教室、时间、内容、形式等）

二、交流如何做小学生

1. 请幼儿观察《再见，幼儿园》第 33~35 页，教师：你准备怎样做一个小学生？
2. 幼儿自由交流。
3. 教师简单介绍做小学生的要求：
 - （1）上学要按时到校，不能迟到，也不能早退。
 - （2）学习要认真，仔细听老师讲课，上课大胆发言。
 - （3）按老师要求认真完成每天的作业。
 - （4）热爱劳动，学会打扫教室和校园卫生。
 - （5）每天衣着整洁，学会自己管理自己的物品。
 - （6）说话有礼貌，举止文明。
 - （7）同学之间要团结友爱、相互帮助，要热爱班集体。

三、交流上小学担心的问题

1. 教师：小朋友，你们准备好上小学了吗？明明快要上小学了，但是他还有很多担心的问题，我们一起来看看。
2. 介绍明明担心的问题：到哪里上厕所？作业会不会很难？不想和现在的朋友分开，怎么办？不敢举手回答问题怎么办？在小学怎样结交新朋友呢？
3. 教师：小朋友，你也有这样的担心吗？请你们互相讨论一下可以怎么做吧！

4. 引导幼儿消除对上小学的担心情绪。

(1) 到哪里上厕所? (课间十分钟可以去洗手间上厕所)

(2) 作业会不会很难? (上课认真听讲, 不懂的可以请教老师和同学)

(3) 不想和现在的朋友分开, 怎么办? (即使不在一个班, 也可以放学后一起玩)

(4) 不敢举手回答问题怎么办? (如果知道答案, 在心里默数五个数给自己打气, 然后勇敢地举手回答。踏出第一步, 就会发现举手不可怕)

(5) 在小学怎样结交新朋友呢? (可以先和同桌、前后左右的同学熟悉起来, 然后慢慢和其他同学一起玩, 变成好朋友)

5. 教师小结: 升入小学, 小朋友可以学到更多的知识和本领, 交到新朋友。老师会教你们打篮球、跳绳、唱歌, 还有很多有意思的事情等着大家去做呢!

活动延伸

1. 指导幼儿使用游戏材料第 52 页, 分类整理书柜、文具盒和书包。

2. 把集体活动时的桌椅位置按小学的要求摆放, 适当地延长上课时间, 有明确的上下课的语言提示。

3. 每天布置一项任务, 让幼儿记住并带回家独立完成, 第二天进行检查, 培养幼儿独立完成一些事情的意识。

教案 11 1-7 我说到我做到（社会）

1-7 我说到，我做到（社会）

活动目标

1. 感受遵守约定的重要性。
2. 通过欣赏故事和讨论事例，知道说到做到的含义。
3. 懂得对待朋友要以诚相待，努力做一个说到做到的人。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿知道什么是“约定”。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件；《地球，大家园》第11~14页。

活动过程

一、谈话导入活动主题

1. 教师：小朋友，你有好朋友吗？你的好朋友是谁？你们吵过架吗？为什么会吵架、互相不理睬呢？和好朋友一起玩时，要注意哪些问题呢？
2. 教师：今天，老师要给你们讲一个故事，名字叫《约定》。我们来听听看。

二、听故事，初步感受遵守约定的重要性

1. 播放动画，请幼儿完整欣赏故事。
(1) 小宝喜欢做什么？
(2) 明明为什么不愿意带小宝一起玩？你喜欢和比你小的弟弟妹妹一起玩吗？
(3) 明明和小宝有什么样的约定？明明是怎么做的？小宝又是怎么做的？
(4) 天黑了，明明找到小宝，让他回家时，小宝是怎么说的？
2. 组织幼儿讨论：什么是说到做到？为什么要说到做到？怎样做才是说到做到？
3. 鼓励幼儿大胆发表个人看法，可以迁移到平常的生活事例中。
4. 教师小结：说到做到就是要遵守约定，答应别人的事情和要求要认真去做。只有说到做到，别人才愿意跟你交朋友。

三、列举事例，加深对说到做到的理解

1. 教师列举一些事例，通过具体的生活情境请幼儿判断，加深幼儿对说到做到的理解，感受说到做到在与人相处中的重要性。
(1) 小玲答应爸爸晚上只看半小时动画片，看完就睡觉。时间到了，闹铃响了，小玲就自己关了电视机。
(2) 小明答应妈妈上街不买玩具手枪，可是到了商店，他又要买手枪，妈妈不买，他就哭闹。
2. 教师：谁是说到做到的孩子？为什么？
3. 翻看《地球，大家园》第11~14页，请幼儿判断谁是说到做到的好孩子，并说出理由。

四、生活经验交流：我喜欢说到做到的人

1. 引导幼儿结合自身的生活交往经验讲讲自己是怎样说到做到的，有没有哪件事情因为没有说到做到，而引起了别人的不开心。

2. 教师小结：在生活中，我们都喜欢遵守约定的人，答应别人的事就要说到做到。如果不小心忘记了约定，要及时向对方道歉，争取别人的原谅，这样大家才能相处愉快。

活动延伸

定期组织“诚信之星”的评比活动，体验说到做到的快乐。

活动资源

故事：约定

小宝今年5岁了，他总喜欢和比他大的小朋友一起玩。

这一天，他又缠上对面住的明明哥哥，要明明哥哥带他一起玩。明明可不想带着他，因为他太小了，同学们都会笑话明明又带了个“小尾巴”，所以，明明总想甩掉这条“小尾巴”。今天，明明和同学们已经商量好了，要玩“打仗”的游戏，可怎么才能甩掉小宝这个“小尾巴”呢？明明突然想到了一个好办法，他对小宝说：“哥哥今天给你个十分重要的任务，我们到‘前线’去打仗，你在这儿守营房，等着我们胜利归来。”明明一边说一边随手在操场边比画了一下。小宝一听这是个“十分重要的任务”，就高兴地答应了。他认真地向明明哥哥敬了个礼说：“保证完成任务！”明明调皮地笑了笑，就和他的同学们一起玩去了。

天渐渐黑了，明明回到家，妈妈问：“和你一起玩的小宝怎么没回来呀？”

明明突然想起：小宝还在守“营房”呢！他赶紧说：“我去找他！”

明明来到操场，看见小宝拿着树枝做的“枪”，还在认真地“巡逻”。他赶紧走到小宝面前说：“你真傻，天都快黑了，还不回家！”可小宝说：“你要我等你们胜利归来，你们没回来，我怎么能走呢？”明明一下子明白了，小宝是说到做到呀！他赶紧对小宝敬了个礼，说：“你的任务完成得很好，我们打了个大胜仗！现在回家吃饭，明天我还找你一起玩，好吗？”小宝高兴地笑了。

教案 12 11-7 世界真精彩（社会）

11-7 世界真精彩（社会）

活动目标

1. 对世界其他地方感兴趣，初步萌发探索世界的兴趣。
2. 通过人种、建筑和文化，认识世界的多姿多彩。
3. 懂得各国人民应该相互尊重、相亲相爱。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿知道世界很大。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件，挂图；《生活，真美好》第 48~51 页。

活动过程

一、回忆经历，畅谈国内旅游景点，导入活动主题

1. 教师带领幼儿观看国内旅游景点图片，分别说说这些景点的名称并开展讨论。

教师：小朋友，你和爸爸妈妈一起旅游都去过哪些城市？

- (1) 这些建筑或者景点位于哪个城市？
- (2) 这些建筑或者景点分别叫什么名字？
- (3) 你最喜欢哪个？为什么？

2. 教师：小朋友，去了我们中国这么多美丽的城市，你还想去国外看看吗？国外有什么呢？

3. 教师出示旅行手账图片，让幼儿了解世界很大，还有很多旅游景点。

4. 教师：世界很大，除了我们所在的中国，在其他地方生活着和我们不同的人，他们有自己的历史、文化和生活习惯。我们一起去了解一下吧！

二、认识四种肤色的人，知道世界上有不同肤色的人种

1. 出示四种肤色的小朋友图片，依次让幼儿认识不同肤色的人种。幼儿对比观察，相互交流。

教师：图片中的小朋友长什么样子？这位小朋友的皮肤是什么颜色？

2. 教师小结：他（她）们皮肤的颜色不同。他（她）们分别是黄色人种、白色人种、棕色人种和黑色人种。虽然我们有不同的肤色和外貌，但是我们都是生活在同一个地球上的好朋友。

三、认识世界各地的名胜古迹

1. 幼儿翻看《生活，多美好》第 48~51 页，请幼儿观看并逐个认识世界各地的名胜古迹。

2. 教师简要介绍国外建筑：埃及金字塔、意大利比萨斜塔、澳大利亚悉尼歌剧院、英国伦敦大本钟、法国埃菲尔铁塔等。

3. 引导幼儿感受各国名胜古迹的美和不同，体会人类的聪明才干。

教师：你们看了这么多的名胜古迹，有什么感受？

四、师幼共同小结

世界很大，有不一样的人、不一样的建筑和不一样的文化，一开始看到这些的时候，我们可能会觉得很奇怪，但多多了解这些不一样，大家会发现这些不一样让这个世界变得更加精彩、更加有趣。小朋友长大之后可以做一位旅行家，亲自体验这些精彩。

活动延伸

1. 请家长和幼儿一起观看电影《寻梦环游记》。
2. 可根据幼儿兴趣，请幼儿搜集更多关于世界各地的有趣信息。

活动资源

资料：世界各地的名胜古迹

中国北京天安门：天安门是首都北京的中心，在故宫的南端，是明清两代北京皇城的正门。天安门正中门洞上方悬挂着毛主席的画像，两边分别是“中华人民共和国万岁”和“世界人民大团结万岁”的大幅标语。天安门造型典雅，是中国传统建筑艺术的代表作。

中国长城：长城是中国古代的一项军事防御工程，它凝结着历代各族劳动人民的血汗与智慧，是中国的一个伟大奇迹，也是世界八大奇迹之一。根据历史记载，从春秋战国起相继有二十多个诸侯国和封建王朝修筑过长城，前后持续达两千余年。秦统一六国后，把各国长城连起来，绵延万余里，就被称为万里长城，这就是“万里长城”名字的由来。最后一个修筑长城的是明朝，初期修建的长城东起鸭绿江，西达祁连山麓，全长7300多千米，所以我们现在所见的长城大部分是明长城。

中国西安兵马俑：兵马俑即秦始皇兵马俑，位于今陕西省西安市临潼区秦始皇陵以东1.5公里处的兵马俑坑内。兵马俑是古代墓葬雕塑的一个类别，是用陶土制成兵马（战车、战马、士兵）形状的殉葬品。西安兵马俑被誉为“世界第八大奇迹”，成为中国古代辉煌文明的一张金字名片。

埃及金字塔：古代埃及人认为死后才是永久的享受，因此每一个有钱的埃及人都在活着的时候，忙着为自己准备陵墓，并用各种物品去装饰。金字塔就是古埃及国王为自己准备的陵墓。金字塔的底座是四边形，每个侧面都是三角形。

意大利比萨斜塔：比萨斜塔是意大利比萨城大教堂的独立式钟楼，从地面到塔顶高55米。它在最开始建造时的设计是垂直竖立的，但在修建过程中塔身逐渐开始倾斜。因为倾斜和它本身

澳大利亚悉尼歌剧院：悉尼歌剧院是悉尼市的地标建筑物，好看的“贝壳”依次排列，前三个一个盖着一个，面向海湾依偎，最后一个则背向海湾侍立，看上去很像是两组打开盖倒放着的蚌。高低不一的尖顶壳，外表用白格子釉瓷铺盖，在阳光映照下，远远望去，既像竖立着的贝壳，又像两艘巨型白色帆船，漂浮在蔚蓝色的海面上，故有“船帆屋顶剧院”之称。

英国伦敦大本钟：大本钟，即威斯敏斯特宫钟楼，是英国国会会议厅附属的钟楼的大报时钟。它坐落在英国伦敦泰晤士河畔，是伦敦的标志性建筑之一。大笨钟每15分钟响一次，每隔一小时，它根据格林尼治时间发出沉重而铿锵的响声，在数千米之外也能听到钟声的回荡。

法国埃菲尔铁塔：埃菲尔铁塔矗立在法国巴黎的战神广场，是世界著名建筑，也是法国文化象征之一。高300米，天线高24米，总高324米，于1889年建成，得名于设计它的著名建筑师、结构工程师古斯塔夫·埃菲尔。铁塔设计新颖独特，是世界建筑史上的技术杰作，也是法国巴黎的重要景点和突出标志。

教案 13 5-1 神奇的月亮和太阳（科学）

5-1 神奇的月亮和太阳（科学）

活动目标

1. 有探索宇宙奥秘的兴趣。
2. 知道宇宙中有许多星球，太阳和月亮是地球的好朋友。
3. 能通过实验表现出太阳、月亮和地球的关系。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿知道一些关于太阳、地球、月亮的简单知识，知道人类生活在地球上。
2. 物质材料准备：
 配套资源：课件，挂图；游戏材料第 15 页。
 自备材料：自制娃娃头像，皮球，手电筒，黑纸，放大镜。

活动过程

一、出示图片，引起幼儿的兴趣

教师：小朋友，你们觉得神秘的太空中会有什么？图上看得最清楚的是哪些星球？

二、实验 1：利用皮球和手电筒，展示地球上的昼夜变换

1. 教师：为什么一天中会有白天和黑夜的区别？白天天空中可以看见什么？
2. 使用皮球和手电筒进行实验操作：在皮球的一面贴上娃娃头像，代表生活在地球上的人。

皮球沿着一个方向转动，手电筒的光会不断照向贴有娃娃头像的一面和它的背面。

3. 师幼共同小结：地球在围绕太阳转动时，自己也在自转，地球转向太阳的一面是白天，背向太阳的一面是黑夜。地球自己转一圈就是一天，地球围绕太阳转一圈就是一年。

三、实验 2：利用放大镜和黑纸，介绍太阳的作用

1. 在太阳光下利用放大镜演示黑纸燃烧。
2. 师幼共同小结：太阳是一个燃烧的巨大火球，它散发出来的光线带有一定的热量。用放大镜将光线聚焦到一点上，可以让黑纸燃烧。温暖的阳光能使地球上的动物、植物得以生存。
3. 教师：你知道在日常生活中我们可以利用太阳做些什么事情吗？（太阳能热水器、太阳灶、太阳能路灯、太阳能光伏电池等）

四、了解月亮也是地球的朋友

1. 教师：你们知道除了太阳，还有哪个星球也是地球的好朋友吗？它本身会发光吗？

2. 师幼共同小结：月亮也是地球的好朋友，它围绕着地球不停地转，晚上，我们可以看到皎洁的月亮。月亮本身不会发光，它像一面镜子一样反射太阳的光。

五、观看动画，理解太阳和月亮的奥秘

师幼共同观看动画，理解太阳和月亮运行的奥秘，可根据幼儿理解情况增加播放次数。

六、实验演示：太阳、月亮和地球的关系

1. 请三个小朋友分别扮演太阳、地球和月亮，演示它们之间的运行关系。

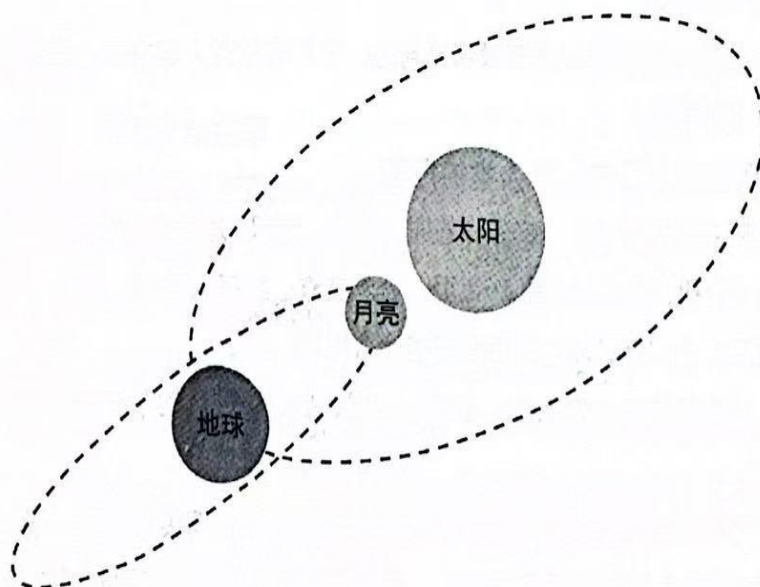
2. 师幼共同小结：地球绕着太阳转，月亮绕着地球转，地球和月亮同时也在自转。

活动延伸

可向有兴趣的幼儿介绍日食、月食现象。

活动资源

资料：太阳、月亮和地球的运行关系



教案 14 10-1 斜坡上的小车（科学）

10-1 斜坡上的小车（科学）

活动目标

1. 积极参与小组探索、讨论，体验发现的乐趣。
2. 探究斜坡的高度、坡面的光滑程度与小车滑行的关系。
3. 能与同伴交流、分享探索的过程和结果。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿对高度、光滑程度有所认知。
2. 物质材料准备：

配套资源：课件；《科学册》第 13~14 页。

自备材料：每组幼儿长方形硬纸板 2 个，无纺布垫 1 个，玩具小车 2 个，书本（或积木）若干。

活动过程

一、探索坡度大小与小车滑行速度的关系

1. 观察两种斜坡，大胆猜想。

（1）出示长方形硬纸板和玩具车，利用书本（或积木）垒起一定高度，放上长方形硬纸板，搭建斜坡，提问：小车放在斜坡上会怎样？

（2）搭建两个不同高度的斜坡，斜坡起始线对齐，长度相同。



（3）请幼儿猜测哪个斜坡上的小车滑得更快，教师统计猜测结果，并记录。

2. 小组探索。

（1）激发幼儿用实验验证结果的欲望。教师：哪一个斜坡上的小车滑得更快呢？有什么办法能够知道结果？

（2）教师介绍分组实验验证的要求及方法：分工合作；注意斜坡起始线对齐；同时从两个斜坡的顶端释放小车。

（3）幼儿分组合作实验。

3. 分享、交流游戏经验和结果，并在《科学册》第 13 页给滑得更快的小车画一面小旗。

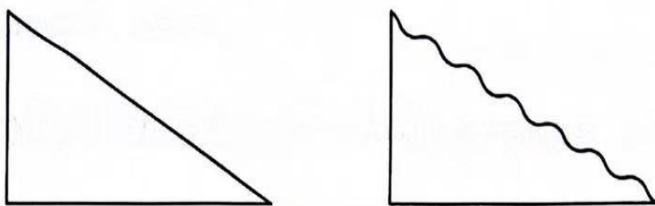
(1) 教师：到底是哪个斜坡上的小车滑得更快呢？你们的答案不一样，是什么原因呢？你们发现了什么问题？（引导幼儿关注实验细节对实验结果的影响）

(2) 教师小结：从长度相同的斜坡上同时释放小车，小车下滑到底部的时间越短，它的下滑速度会越快。小车的下滑速度与斜坡的高度有关，斜坡的高度越高，下滑速度越快。

二、探索坡面光滑程度与小车滑行距离的关系

1. 引导幼儿摸一摸长方形硬纸板和铺有无纺布垫的纸板，比较两个纸板的光滑程度。

2. 利用两个纸板分别搭建两个相同高度的斜坡，斜坡起始线对齐，长度相同。（留出一定距离供小车到达底部后继续滑行）



3. 展示小车在光滑长方形硬纸板上滑下后，继续向前滑行的情景。

教师：小车从斜坡上滑下来后会继续向前跑一段距离。这里有光滑和粗糙两种坡面，哪种斜坡上的小车滑下来后会往前跑更远的距离呢？

4. 幼儿猜测小车在同一坡度、不同坡面的斜坡滑下后，继续滑行的距离的远近。并在《科学册》第 14 页给会向前滑行更远的小车画上标记。

5. 幼儿分组自由探索不同坡面的斜坡，小车继续滑行距离的远近。要求：斜坡高度一致；注意斜坡起始线对齐；同时从两个斜坡的顶端释放小车。

6. 分享游戏经验。

教师：你们的实验结果和你们的猜测是一样的吗？又有什么新的发现？

7. 引导幼儿小结：从光滑坡面下滑的小车比从粗糙坡面下滑的小车继续向前滑行得更远。

三、游戏：赛车总决赛

1. 幼儿分组自由搭建斜坡，自由竞赛，自主探究、发现。

2. 幼儿相互交流。

活动延伸

将多种实验材料投放到科学区，幼儿继续自由探索。

教案 15 4-5 多种规律排序（科学）

4-5 多种规律排序（科学）

活动目标

1. 乐于参加排序活动。
2. 知道一些简单的排列规律。
3. 能将物品按多种方法进行排序，表现不同的规律。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿有按规律排序的经验。
2. 物质材料准备：
 配套资源：课件，挂图；《数学册》第7~8页。
 自备材料：4种颜色的雪花片若干。

活动过程

一、通过观察队列，发现男女间隔排队的规律

1. 请6名幼儿上前按照男孩女孩间隔排序。
2. 让其他幼儿观察并讲述排队规律。
3. 教师：他们是按照怎样的规律排队？如果继续排下去，接下来是男孩还是女孩？
4. 教师：还可以怎样有规律地排队？

二、发现图形的不同排列规律

1. 引导幼儿观察图片，请幼儿说出上面5组图形的排列规律。
2. 将幼儿分组，请每个小组内的幼儿利用雪花片摆放出以上的5种规律。
3. 小组内相互检查，教师巡回指导。

三、引导幼儿认识更多规律

1. 请幼儿观察第6组图形，发现其中的规律。
2. 教师：这些图形是按照什么规律排列的？接着排下去，会是哪些图形？
3. 请幼儿观察第7组图形，发现其中的规律。
4. 教师：这些图形又是按照什么规律排列的？接着排下去，会是哪些图形？
5. 请幼儿利用雪花片，摆放出两种规律。

四、操作游戏，鼓励幼儿尝试创造新的排列方法

1. 请幼儿利用雪花片自由排一排，并说说自己的排列规律，再请小伙伴接着排一排。
2. 请幼儿与同伴交流自己排出的与众不同的规律。
3. 组织感兴趣的幼儿观察图片上最后三组图形的排列，说出其中的规律，并用雪花片摆一摆。

活动延伸

1. 指导幼儿完成《数学册》第7~8页的练习。
2. 提供更多材料放置于活动区中，鼓励幼儿自由创造规律进行摆放。在活动区中，布置“我们发现的规律”展示墙，请幼儿将成功摆放出的新规律用画图或标记的方式记录下来，供其他幼儿尝试。
3. 鼓励幼儿留心观察生活中不同的排列规律。

教案 16 15-5 认识人民币（科学）

15-5 认识人民币（科学）

活动目标

1. 喜欢与同伴一起交流。
2. 认识不同面值的人民币，初步了解它们之间的换算关系。
3. 能较为熟悉、准确地辨别不同面值的人民币。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿有过在超市购物的生活经验，会 10 以内的加减法。
2. 物质材料准备：

配套资源：课件；《数学册》第 35~37 页，游戏材料第 53 页。

自备材料：教师准备各种面值的人民币（1 角、5 角、1 元、5 元、10 元、20 元、50 元、100 元）。

活动过程

一、回忆超市购物的生活经验，引发幼儿学习的兴趣

1. 教师：你在超市买过东西吗？买完东西结账的时候要付给收银员什么东西？
2. 请个别幼儿讲述自己到超市买东西的情景。

二、认识人民币

1. 展示不同面值的人民币，请幼儿观察。
2. 教师：这些是什么？这些是哪个国家的钱？上面有些什么？它们分别是多少钱？
3. 幼儿取出游戏材料第 53 页的样币，教师引导幼儿比较各种不同面值的人民币的异同。
4. 师幼共同小结：这些钱币有硬币和纸币两种。它们上面有图案和数字，以及我们国家的国徽，纸币上还有毛主席的头像，是我们中国的钱币，也叫人民币。人民币上的数字表示钱的多少。
5. 认识不同面值纸币的特点。
 - (1) 100 元：最大，红色，正面是国徽和毛主席头像，背面是人民大会堂。
 - (2) 50 元：绿色，正面是国徽和毛主席头像，背面是布达拉宫。
 - (3) 20 元：棕色，正面是国徽和毛主席头像，背面是桂林山水。
 - (4) 10 元：蓝黑色，正面是国徽和毛主席头像，背面是长江三峡夔门。
 - (5) 5 元：紫色，正面是国徽和毛主席头像，背面是泰山。
 - (6) 1 元：橄榄绿色，正面是国徽和毛主席头像，背面是西湖三潭印月。

三、学习人民币的兑换

1. 教师按面值用等号的方式帮助幼儿理解不同面值之间的关系。

(1) $100\text{元} = 2\text{个}50\text{元} = 10\text{个}10\text{元}$ 。

(2) $10\text{元} = 2\text{个}5\text{元} = 10\text{个}1\text{元}$ 。

(3) $1\text{元} = 2\text{个}5\text{角} = 10\text{个}1\text{角}$ 。

2. 教师：小粘贴5角钱一张，可以怎样付款？

3. 师幼共同小结：可以给一个5角硬币，也可以给5个1角硬币，因为5角跟5个1角一样多。

四、讲述故事情境，引导幼儿在实际操作中理解和运用货币知识

1. 教师：明明想买一把小剪刀，他从储蓄罐里拿出了35个1角的硬币。妈妈看见了，说硬币太多了容易丢，可以帮他换成纸币。应该怎样换呢？（3个1元，1个5角）

2. 教师：明明找到了商店里的剪刀。它们有不同的标价，但是明明看不懂，你们能帮他吗？
这三种剪刀的标价，红色剪刀5.50元，绿色剪刀4.80元，蓝色剪刀3.20元。

3. 教师：对了，5.50元是5元5角，4.80元是4元8角，3.20元就是3元2角。这些标价中都有一个小圆点，圆点的左边表示元，右边表示角和分。这是物品价格的表示方法。

4. 教师：明明准备了多少钱？他的钱可以买哪种剪刀呢？

5. 教师：没错，明明只有3元5角，他的钱只能买蓝色剪刀。他拿着蓝色剪刀用手上的钱结账时，售货员应该给他找多少钱呢？（3角）

活动延伸

1. 指导幼儿完成《数学册》第35~37页的练习。

2. 幼儿拿出游戏材料第53页，取下所有样币，玩购物游戏。

3. 请家长带领幼儿到附近的超市，给幼儿一个独立购物的机会。

教案 17 2-8 孔雀舞（艺术）

2-8 孔雀舞（艺术）

活动目标

1. 感受孔雀舞的柔美。
2. 理解图谱，学跳孔雀舞。
3. 能分辨傣族音乐的特色并配合节奏舞蹈。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿已学习过舞蹈动作（平移步、孔雀舞手势、后踢步）。
2. 物质材料准备：
 配套资源：课件，挂图，音乐《孔雀舞》；孔雀头饰。

活动过程

一、自由模仿，肢体体验

1. 教师出示孔雀的图片，请幼儿欣赏并模仿美丽的孔雀。

教师：你认识图片上的动物吗？孔雀长什么样子？你能用动作模仿一下吗？（适当引导幼儿自由模仿孔雀饮水、孔雀走路、孔雀摆尾等动作）

2. 教师出示孔雀舞的图片，请幼儿欣赏并进行动作模仿。

教师：图片里的舞蹈家跳的是什么舞？你能学一学她柔美的舞姿吗？（引导幼儿模仿孔雀舞的手势，表现动作的柔美）哪个民族的人们喜欢跳孔雀舞？

3. 教师简要介绍孔雀舞。（可参考活动资源）

二、欣赏音乐，熟悉旋律

1. 请幼儿完整欣赏音乐《孔雀舞》。
2. 集体讨论：听完这首曲子，你有什么感受？
3. 幼儿随着音乐自由跳舞。

教师：小朋友，快快像孔雀一样跟着音乐自由地跳舞吧！

三、观察图谱，学习舞蹈

1. 学做脚部动作。（河边散步）

教师（边示范边讲解）：小孔雀在河边散步，它要试试河水是深还是浅，试试河水冷不冷，所以它用脚尖轻轻地点一下水。小朋友在做这个动作时也要轻轻地用脚尖点地，不能把一只脚都踩下去哦！

2. 学做手部动作。(点水嬉戏)

教师(边示范边讲解):小孔雀在河边嬉戏,它捧起河水,泼在同伴的身上;口渴了,又捧起清清的河水尝一尝。我们也来捧起水,尝一尝吧!

3. 手脚配合练习。(抖翅飞跑)

教师(边示范边讲解):好美丽的小孔雀,我们可以手脚配合好,动作连贯起来试试。

4. 幼儿反复练习舞蹈动作。

四、配合音乐,表演舞蹈

1. 随音乐做完整动作。(可参考舞蹈视频)

2. 请幼儿戴上孔雀头饰,集体表演舞蹈。

活动延伸

组织幼儿观看傣族的其他舞蹈,激发幼儿对民族舞蹈探究的兴趣。

活动资源

资料:孔雀舞

孔雀舞是我国傣族民间舞中最负盛名的传统表演性舞蹈,流布于云南省德宏傣族景颇族自治州的瑞丽、潞西及西双版纳、孟定、孟达、景谷、沧源等傣族聚居区,其中以云南西部瑞丽市的孔雀舞(傣语为“嘎洛勇”)最具代表性。相传一千多年前傣族领袖召麻栗杰数模仿孔雀的优美姿态而学舞,后经历代民间艺人加工成型,流传下来,形成孔雀舞。

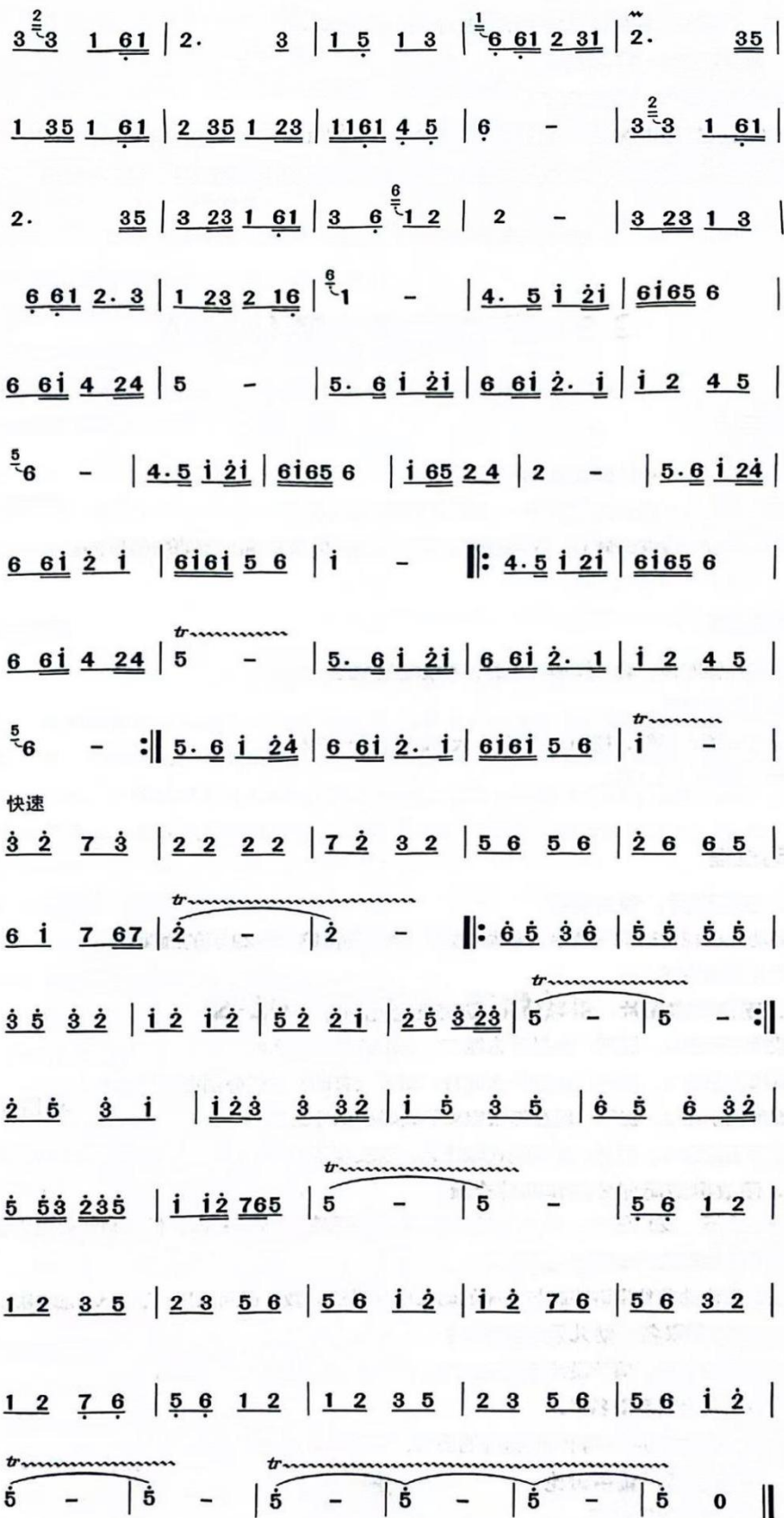
孔雀舞风格轻盈灵秀,情感表达细腻,舞姿婀娜优美,是傣族人民智慧的结晶,有较高的审美价值。它不只在重要热闹的民族节庆中单独表演,也常常融合在集体舞“嘎光”中。孔雀舞具有维系民族团结的意义,其代表性使它成为傣族最有文化认同感的舞蹈。2006年5月20日,傣族孔雀舞经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

音乐：孔雀舞

$$1 = F \frac{2}{4}$$

中速

罗忠镕 曲



教案 18 10-8 马兰谣（艺术）

10-8 马兰谣（艺术）

活动目标

1. 感受歌曲中所描绘的美好画面，体验歌曲中对家乡的热爱之情。
2. 学习用连贯、流畅的歌声有感情地演唱歌曲《马兰谣》。
3. 能较准确地唱准歌曲中的切分音和附点音符。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿听过一些民歌、民谣。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件，挂图，音乐《马兰谣》。

活动过程

一、导入主题“家乡”

1. 教师：小朋友，你的家乡在哪里？它有什么美丽的地方？你爱你的家乡吗？
2. 引导幼儿伴随歌曲《马兰谣》，感受歌曲中所描绘的家乡的美好画面。

二、欣赏歌曲，理解歌词

1. 播放音乐，幼儿初步欣赏歌曲。

教师：听完这首歌你有什么感受？你想到了什么？

2. 再次播放音乐，结合挂图引导幼儿理解歌词。

(1) 小朋友，歌曲里唱到了家乡里什么样的景象？（青山、油菜花、白云、鱼儿、牛儿等）

(2) 歌曲里出现了家乡里的哪些人？（骑着牛的牧童、爷爷、外婆）

3. 听音乐，引导幼儿边念歌词边用动作帮助自己记忆歌词。（如模仿骑牛、夕阳头上戴、吹牧笛、把手拍……）

三、学唱歌曲，自由表达

1. 教师：看着这么美的景色，大家的心情会很好呀！接下来我们跟着音乐用好听的声音唱一唱这首歌吧！

2. 教师讲解和示范歌曲中切分音和附点的部分，幼儿学唱。

(1) 教师讲解和示范切分音。

教师：歌曲中的“切分音”是将我们经常使用的“强弱”切分成了“弱强弱”，在歌曲的哪个小节呢？

(2) 教师讲解和示范附点音符。

教师：附点是记在音符右方的小圆点，它的作用是增加该音符原时值的一半。歌曲的哪个小节有附点音符呢？

四、自由分组，表演歌曲

幼儿自由分组，与同伴边有感情地演唱歌曲边用动作自由表现。

活动延伸

活动后可以在表演区开展《马兰谣》的歌唱活动，还可以开展“我爱家乡”的绘画活动和畅谈活动。

活动资源

歌曲：马兰谣

1 = $\flat E$ $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

陈小奇 词曲

$\text{♩} = 72$

$\underline{\underline{6\ 6}} \quad \underline{1\ 2\ 2} \quad \underline{2\ 0} \mid \underline{2\ 2\ 3} \quad \underline{2\ 1} \quad 2 \quad \underline{\underline{6}} \mid \underline{\underline{6\ 6\ 6}} \quad \underline{1\ 6} \quad \underline{1\ 2\ 2} \mid$

1. 青山 一排排呀， 油菜花遍地开， 骑着那牛儿慢慢走，

2. 天上的云儿白呀， 水里的鱼儿乖， 牧笛吹到山那边，

$\underline{2\ 2\ 3} \quad \underline{\underline{5\ 1\ 7}} \quad \underline{6} \quad - \quad :|| \quad \underline{3\ 6} \quad \underline{3\ 5\ 6\ 6} \mid \underline{6\ 5\ 6} \quad \underline{2\ 5\ 3} \quad - \mid$

夕阳头上戴。 这里是我家， 这里有我的爱，

谁在把手拍。 这里是我家， 这里有我的爱，

$\underline{3\ 6} \quad \underline{5\ 5\ 6} \quad \underline{5\ 3} \quad 2 \mid \underline{2\ 2\ 1} \quad \underline{2\ 5\ 3} \quad - \quad :|| \quad \underline{2\ 1\ 2} \quad \underline{3\ 5\ 5} \quad \underline{0} \mid$

爷爷说过的故事， 我会记下来。 会把它唱到

外婆唱过的童谣，

$\frac{2}{4} 7.$

青

$\underline{\underline{5\ 6}}$

山

$\frac{4}{4} 6$

外。

教案 19 6-10 我给太阳化个妆（艺术）

6-10 我给太阳化个妆（艺术）

活动目标

1. 体验运用不同方式装饰太阳的乐趣。
2. 知道应该用暖色调表现太阳。
3. 增强配色意识，大胆运用暖色、线条和图案表现太阳。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿见过与太阳有关的儿童画，知道应该用暖色表现太阳。
2. 物质材料准备：

自备材料：勾线笔，水彩笔，油画棒。

活动过程

一、情境导入，引出主题

1. 教师：有一个常常和我们见面的好朋友想找小朋友们帮忙。小朋友们，猜一猜它是谁？
2. 谜语：一个球，圆溜溜，夜里人人看不见，晴天家家都拥有。（谜底：太阳）
3. 教师：没错，它就是天上的太阳。太阳觉得自己每天都一个样，大家都看厌了，它想变得漂亮一点，希望小朋友们帮帮它。你们有什么好主意让太阳变漂亮吗？（可提示幼儿思考“妈妈是怎么做的”，引出化妆的话题）

二、欣赏作品，讨论画法

1. 教师：太阳是什么颜色？给太阳化妆要用什么颜色呢？（引导幼儿结合已有经验回答）
2. 教师小结：妈妈化妆时会往脸上涂与皮肤颜色相近的东西，还会给嘴巴涂上和嘴唇颜色相近的口红，这样会显得自然而美观。给太阳化妆要用与太阳颜色相近的暖色，如红色、黄色、橙色。
3. 出示《美术册》第 11 页，引导幼儿观察。
教师：除了色彩，这些作品还用了什么来装饰太阳，给太阳化妆？
4. 教师小结：作品中还用了重复的线条和图案。（引导幼儿描述每幅作品具体使用的线条和图案）
5. 教师：你准备怎么给太阳化妆？（鼓励幼儿大胆表述）

三、鼓励幼儿大胆尝试创作，教师巡视指导

1. 提示幼儿先用勾线笔画出太阳再进行涂色，尽量控制不要涂出画面范围。
2. 强调使用暖色进行装饰涂色，鼓励幼儿尝试不同暖色的渐变。
3. 鼓励幼儿大胆使用点、线、图案进行装饰。

四、欣赏作品

1. 教师：我们来看看大家都给太阳化了什么妆？
2. 幼儿彼此欣赏作品，并相互评价。

活动延伸

可投放一些真实的发型图到美工区，供幼儿欣赏。

教案 20 14-10 采莲蓬（艺术）

14-10 采莲蓬（艺术）

活动目标

1. 欣赏夏日荷塘美景，体验手工制作的乐趣。
2. 感知莲蓬的外形特征，探究莲蓬的制作方法。
3. 能按步骤图，有条理地制作立体莲蓬。

活动准备

1. 知识经验准备：幼儿认识荷花、荷叶、莲蓬等，有一定的手工基础。
2. 物质材料准备：
配套资源：课件；《美术册》第 25~26 页，游戏材料第 50~51 页。
自备材料：固体胶，双面胶，莲蓬（实物），教师自制莲蓬成品。

活动过程

一、猜谜语，欣赏古诗，激发幼儿兴趣

1. 以谜语的形式导入活动。教师：一个小姑娘，坐在水中央，身穿粉红袄，阵阵放清香。猜猜这是什么植物？
2. 幼儿观看《美术册》第 25 页图片，回答问题。教师：荷花是生长在水里的植物，在夏季的时候开放。当荷花渐渐凋谢，花瓣掉落水里后，荷花梗上还留下了什么？
3. 欣赏古诗《江南》。教师：你们听过关于荷花和莲蓬的古诗吗？我们一起来欣赏古诗《江南》吧！

二、感知莲蓬的特征

1. 欣赏莲蓬长成的组图，了解莲蓬是荷花开过后长出来的果实，感知莲蓬的长成过程。
2. 教师出示莲蓬（实物），让幼儿进一步感知莲蓬、莲子和莲心。教师：莲蓬是从哪里长出来的？请你们看一看，摸一摸，闻一闻，莲蓬是什么样的？莲蓬像什么？莲子是什么形状的？你们吃过吗？是什么味道？好吃吗？
3. 小结：莲蓬是荷花开过后的花托，呈倒圆锥形，里面有椭圆形的莲子。莲子是莲的种子，当中有绿色的莲心。新鲜的莲子吃到嘴里甜滋滋、凉丝丝的，有清心解热的功效。晒干的莲子可以熬汤、入药。莲心有苦味，也是良好的中药。

三、探究莲蓬的制作方法

1. 教师出示活动前制作的莲蓬成品，幼儿观察。教师：这是什么？（同时出示莲蓬实物和手工作品）它们像不像？有什么区别呢？（莲蓬实物可以吃，手工作品是用纸做出来的）
2. 教师：我们一起制作手工莲蓬吧，想一想，先做什么再做什么？
3. 教师将操作材料中的六角星部件取下来，引导幼儿探究制作方法。教师：我制作的立体莲蓬就是用这个绿色的“六角星”做出来的，请大家想一想，怎样将这个“六角星”变成莲蓬呢？
4. 引导幼儿了解操作材料上其他部件的用途。
5. 教师示范粘贴制作莲蓬，幼儿观察学习。

四、幼儿动手制作莲蓬，教师观察指导

1. 幼儿取出游戏材料第 50~51 页，按照制作的先后顺序依次取下游戏材料上的各个部件，避免遗失较小的部件。
2. 提醒幼儿按照压痕认真折叠、粘贴，注意控制手的力度，稍微轻一些，以免弄断细纸条。
3. 教师适当为操作遇到困难的幼儿提供帮助，让他们也体验到成功做手工的乐趣。
4. 幼儿将制作好的莲蓬插到花瓶中，教师引导幼儿欣赏，评价大家的作品。

88 活动延伸

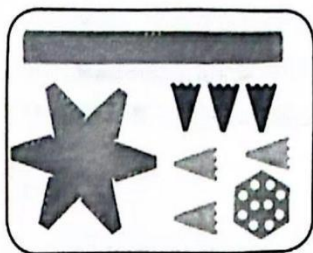
1. 活动结束后，还可准备一块泡沫板，插上小木棍，请幼儿将自己的莲蓬梗套在小木棍上，再利用美工区的工具和材料制作荷叶。画上的蜻蜓、青蛙等，将泡沫板变成一方小荷塘。
2. 引导幼儿围绕荷花开展美术活动，如欣赏大师的作品、用水粉表现荷花等。

📎 活动资源

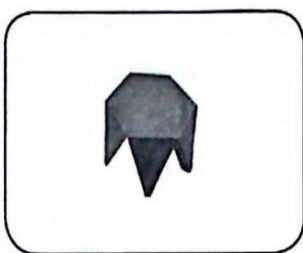
古诗：江南

汉乐府

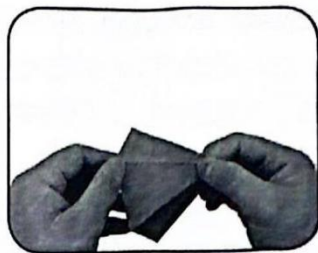
江南可采莲，
莲叶何田田，
鱼戏莲叶间。
鱼戏莲叶东，
鱼戏莲叶西，
鱼戏莲叶南，
鱼戏莲叶北。



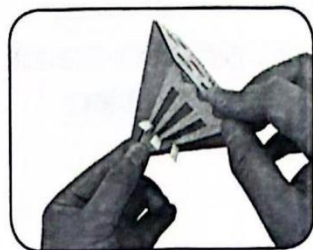
① 取下底板上的所有部件。



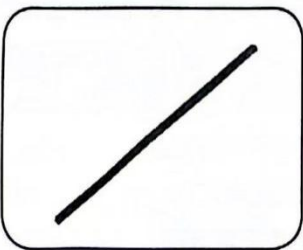
② 沿压痕折叠六角星部件。



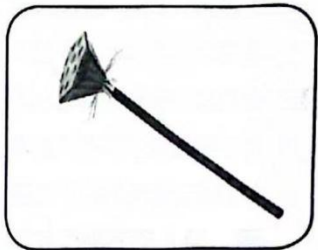
③ 依次粘贴，形成莲蓬。



④ 装饰莲蓬的七个面。



⑤ 沿压痕折叠长方形部件，
粘贴制作成莲蓬梗。



⑥ 将莲蓬梗穿过莲蓬底部的
孔，好看的莲蓬就做好了。